



instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

## ATA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL DEPARTAMENTO DE SÃO PAULO (IABsp)

No dia 27 de julho de 2027, sábado, às 10h horas, em segunda convocação, reunidos presencialmente na sede do IABsp, os presentes associados deram início a Assembleia Geral Extraordinária do IABsp, tendo como objeto de pauta:

### 1. Resumo de realizações 2023

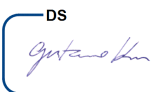
Apresentação das atividades realizadas no ano anterior, com destaque para eventos relativos ao debate urbano e de concursos: a participação no FórumSP 22/23, com objetivo de dar subsídios ao debate para a revisão do PDE e zoneamento da cidade de São Paulo em andamento; sobre o envolvimento do IABsp junto à Escola da Cidade para o Concurso do entorno do Mercado; a realização de seminário em parceria do IABsp com o CPC - USP sobre Política Urbana e Concessões da cidade; mesa no IABsp sobre concursos no âmbito da exposição do concurso da sede do CAU/SP. Destacou-se também a criação de Pólos Regionais, por meio de resolução do IABsp e parcerias em âmbito nacional com Bienal de Quito e Prêmio Oscar Niemeyer que se valem da premiação dos Departamentos do IAB. Foi apresentado resumo das atividades já realizadas em 2024, com reforço ao convite para a sabatina aos candidatos à prefeitura de São Paulo, e a exposição do Acervo, inclusive com o retorno do móvel do Calder, planejada para setembro de 2024.

Fernando Túlio: Sugere retomar o FórumSP e articulações para as gestões municipais como incentivo à estruturação de pólos, núcleos e concursos.

### 2. Prestação de Contas 2023

Apresentação, pelo diretor financeiro, das contas de 2023, e informação sobre o sistema para lançamento e compatibilização de contas e lançamentos de projetos e a organização em rubricas. Informa sobre a situação de acordos e dívidas e o déficit mensal. Da relevância dos concursos para o equilíbrio de contas. E sobre

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

as outras despesas necessárias para garantir a segurança do móvel do Calder, inclusive, com estimativa do valor de seguro e a necessidade de buscar patrocínio para tanto. Também houve o relato sobre a negociação da renovação do aluguel com a Central Galeria; sobre a negociação judicial com o Z'Deli; sobre o terreno de São José do Rio Preto, sem andamento; e sobre a consultoria com a advogada tributarista acerca de consultas relativas à imunidade do IABsp em relação ao Imposto sobre Serviço (ISS) e outros. Sobre a captação em projetos culturais, elas se fazem necessárias e são de difícil realização: precisam de projetos culturais aprovados e de quem queira patrocinar e de valor mínimo para iniciar a execução do projeto. Houve captação apenas em plano anual do PRONAC, em valor mínimo para execução que está em andamento, além dos editais PROAC de 2023. Novos projetos em elaboração, incluindo a bienal, serão submetidos em breve. A síntese do exercício fiscal de 2023 segue no anexo 4 desta ata.

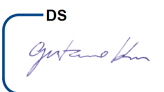
Denis Ferri: Houve o fechamento de mais de 20 núcleos regionais do IAB no Estado ao longo dos anos anteriores e comenta que o IAB não se reposicionou desde a criação do CAU. E entende, com preocupação, que o número de associados diminui a cada ano.

Guido Otero: Sobre a convocação da Assembleia não ter sido ampla o suficiente e não ter recebido ele mesmo a convocação mesmo com a associação em dia.

Raquel Schenkman, presidente: Concorde que é necessário ampliar o alcance das ações do IAB e da necessidade de estruturação de uma melhor comunicação, que não deve ser restrita a associados e que a associação deve ser facilitada.

Gustavo Kerr, diretor executivo: solicita a todos que votem virtualmente a partir do QRCode disponível na apresentação ou do link disponível no chat para deliberar sobre a aprovação das contas.

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

Iniciada a votação, e considerando os votos válidos, deliberou-se favoravelmente, com uma abstenção e nenhum voto contrário. O resultado detalhado segue no anexo 2 da presente ata.

### **3. Concurso Centro Administrativo do Governo do Estado de São Paulo: atualizações e posicionamento institucional**

Apresentação sobre o concurso como pauta fundamental do IAB, assim como a preocupação com a agenda urbana e a ampliação da participação, e por isso, a diretoria do IABsp, ouvidos seus conselheiros, representantes, e a diretoria nacional, propôs trazer à Assembleia Geral uma minuta para apreciação, revisão e deliberação acerca dos passos seguintes quando do resultado final do Concurso do Centro Administrativo do Governo do Estado, a ser divulgado no dia 06 de agosto próximo, entendendo que o concurso é um processo e seus resultados não se esgotam o debate. Iniciou-se a leitura do documento.

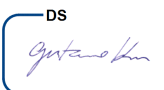
Denis Ferri: Antes da leitura, informa como foi que entendeu que o governo do Estado chegou no IAB e sugere que seja relatado aos presentes como foi este momento do aceite.

Foi feito breve relato, visando enfatizar a importância da leitura do documento e de ações para daqui a adiante, considerando que o resultado do concurso será divulgado em poucos dias. Retomou-se a leitura do documento.

Raquel Rolnik: Reforça a tensão sobre o papel histórico do IAB no debate público, e que o debate mais importante a se fazer agora é o processo político específico e a chancela do IAB que foi assimilada. E que agora qual será a narrativa a partir da divulgação do concurso, porque esta discussão irá continuar.

Fernando Tulio: Sobre os ritos que não foram observados antes do concurso, de consulta pública do projeto urbano, após o posicionamento Institucional proposto, como o IAB pode agir? Um plano de ação sobre o que fazer.

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

Marcelo Ignatios: Considerando que a elaboração de concursos é especialidade do IAB; que o IAB sempre defendeu a importância dos concursos públicos para a contratação de projetos; que o IAB precisa de protagonismo perante sua classe de profissionais e especialmente para fora da "bolha". A entidade está em sua melhor posição, com visão privilegiada de todos os processos, podendo inclusive ser crítica posteriormente aos resultados na posição de entidade que, na origem, promove a arquitetura e o urbanismo. É o melhor lugar para o debate construtivo e sério dos processos públicos que envolvem o urbanismo.

Guido Otero: Sobre ouvir os outros pontos da cidade. Como agir e separar parte desses ganhos materiais. Fazer um observatório dará apoio ao processo.

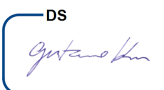
Leticia Rey: Lê trecho da minuta, e menciona preocupação com audiências públicas que podem acontecer pró-forma, dado o exemplo do que foi o processo da revisão da Lei do Zoneamento. Pensar como agir estrategicamente diante disso. Fazer uma crítica pertinente sobre o processo participativo?

Guido Otero: Pensar que não são todos os concursos que iremos entrar;

Leticia Rey: Também acha que é preciso discutir quais são os nossos limites em relação aos concursos. Talvez refletir sobre a mudança de algumas tradições no momento em que governos se apropriam de instrumentos democráticos de forma nada democrática.

Raquel Schenkman: Acha excelente a ideia de observatório como uma parceria a ser feita entre IAB e laboratórios das universidades, que ali também estão representados, com Antônio Fabiano do Mackenzie e Mundaréu da Luz, Raquel Rolnik do Labcidade e Guilherme Petrella da UNIFESP/Instituto das Cidades, que tem mais condições de acompanhar as ações no território, fazer pesquisas e trazer dados e podem informar o IABsp e orientar e realizar ações em conjunto, também por meio dos

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

representantes do IAB nos colegiados. Quanto à entrada em concursos, informa que levou à Diretoria Nacional e ao GT de Concursos do COSU a necessidade de atualização do Regulamento de Concursos do IAB, no qual todos os departamentos se baseiam para a realização dos concursos diante da situação apresentada neste caso. E que os problemas apontados são de ordem nacional também, pois acontecem em outros estados. Isso poderia contribuir para decisões sobre entrada em concursos.

Anna Juni: A gente precisa ter um posicionamento que precisa ser contundente em relação ao concurso;

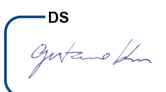
Antonio Fabiano: Temos que questionar a finalidade da Instituição, e o concurso em si, o governo pode usar o debate advindo do debate democrático como subterfúgio ao que acontecerá de maneira atropelada;

Fernando Tulio: Sugere reduzir o texto da minuta apresentada deixando mais direto o impacto social em destaque nas considerações;

Raquel Rolnik: Quais são as teses nas considerações que são fundamentais para o papel do IAB a partir do momento que é o IAB e não a coordenação do concurso. Porque o concurso é importante para nós, inclusive se eles obedecerem os parâmetros que devem ser listados. A gente tem que discutir o plano também. Deixar a minuta em uma lauda. Falar sobre papel dos Concursos; Cidade democrática; Problemas que surgiram da sociedade precisam ser debatidos; Posição do IAB daqui para frente.

Marcelo Ignatios: Entre as posições, reforça que o IAB é privilegiado e está num lugar importante de tomada de decisões. E saber se posicionar nos dois chapéus, como organizador e como Instituição, escutando as vozes ao longo do processo e colocando a partir de uma postura crítica ao final do processo.

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

Raquel Rolnik: As questões que surgiram devem ser endereçadas durante e a posteriori. Defesa do Projeto público como Objeto de Concurso e o IAB como instituto que faz isso com qualidade e defende e discute a cidade. Os debates transformaram o objeto e o projeto na sua continuidade carece das recomendações tais.

Renato Anelli: O processo deste concurso parte de um ponto que estava fora do nosso domínio, que é o Plano Urbanístico. A revisão deste projeto é importante.

Guilherme Petrella: O Concurso apresenta uma certa limitação. Deve ser apresentada uma demanda de revisão do Plano Urbanístico considerando Direito à Cidade, Participação e Debates.

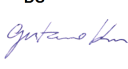
Raquel Schenkman: Diante do horário, entende que está claro os quatro pontos revisados como considerandos e sugere debater os pontos de proposição ou recomendação/condicionantes.

Raquel Rolnik: Deve haver espaço para que o conselho de ZEIS possa colocar suas demandas e que o Plano Urbanístico seja amplamente debatido e construído considerando as demandas levantadas pelos Conselhos Gestores de ZEIS.

Fernando Túlio: Temos que garantir que uma revisão do Plano Urbanístico seja feita antes do desenvolvimento do Estudo Preliminar, e que este debate aconteça de forma antecipada nos próximos concursos coordenados pelo IAB.

Renato Anelli: Concluída a seleção do projeto arquitetônico é necessário que esse Plano Urbanístico seja revisado de forma que o projeto vencedor também se adapte à ele. O IAB conseguiu fazer um Concurso para Projeto Público (o Pacaembu não teve, por exemplo), isto é algo que foi conquistado, e teve adesão da categoria apesar das questões do Plano Urbanístico. Tomamos a decisão sem conhecer o Plano Urbanístico, isso é importante lembrarmos para as próximas experiências.

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

Fernando Tulio: Temos dois objetos, o Estudo Preliminar, resultado do concurso a ser divulgado, e o Plano Urbanístico, ou master plan que estava dado como base.

Raquel Schenkman: O plano urbanístico tem que ser apresentado em todas as instâncias, como ao C MPU e outras, antes do desenvolvimento do Estudo Preliminar vencedor, e esse projeto referencial que embasaria a PPP Campos Elíseos deve ser levado à consulta ampla, em que seriam apontadas eventuais adequações antes da abertura de procedimento da PPP.

Kaísa Isabel: Informa que a data de publicação e homologação do projeto vencedor do concurso é 19 de Agosto.

Rafael Mielnik: Sugere a organização de mais entidades, IAB junto com CAU, que assinem essa "carta de recomendações".

Fernando Túlio: Aproveitar a sugestão do Observatório. Fazer uma reunião para que todos possam contribuir com isso. Reuniões com entidades. Representantes do IAB nestas instâncias.

Marcelo Ignatios: O plano urbanístico que serviu de referência para o concurso nunca foi aprovado/licenciado, e isso seria necessário para qualquer empreendedor (público ou privado). Exigir que esse plano seja aprovado previamente ao desenvolvimento dos projetos básicos (que servirão de referência para a licitação PPP) é algo essencial. Se fosse uma operação urbana, um loteamento ou um grande empreendimento privado a prefeitura já exigiria.

Passando aos encaminhamentos finais, entendeu-se que:

- Será realizada uma agenda de ações de acompanhamento do projeto para os Campos Elíseos, a partir de um Grupo de Trabalho a ser formado que poderá se constituir no Observatório, com apoio e parceria de grupos, laboratórios, universidades e outras entidades que atuam no território.

DS

DS




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

- Será levado ao Conselho Superior do IAB proposta acerca da atualização do Regulamento Nacional de Concursos de Arquitetura e Urbanismo do IAB que considere o debate gerado no caso do Concurso do Centro Administrativo do Governo do Estado. Entende-se que o regulamento poderia resguardar ao Instituto a possibilidade de rescisão de contratos, sem ônus para a entidade organizadora, caso o promotor adote premissas em discordância com os princípios da missão institucional do IAB, especialmente quando apresentados elementos que não estavam conhecidos quando de sua assinatura.
- O documento reformulado será anexo à Ata e sua publicação deverá sair junto do resultado do Concurso, com ampla divulgação e possibilidade de adesão.
- O documento será encaminhado em ofício ao Promotor e a quem mais couber.

E, com o entendimento comum de que a minuta apresentada seria revisada de acordo com as propostas e comentários e enviada para os presentes antes de publicada (segue versão finalizada em anexo 3 da presente ata), seguiu-se à votação dos encaminhamentos virtualmente a partir do QRCode disponível na apresentação e do link disponível no chat.

Iniciada a votação, e considerando os votos válidos, deliberou-se por unanimidade favoravelmente. O resultado detalhado segue no anexo 2 da presente ata.

São Paulo, 27 de julho de 2024

DocuSigned by:  
  
302EB0E3757B4C0...

Raquel Furtado Schenkman Contier  
Presidente

DocuSigned by:  
  
423AD4A6A884425...

Gustavo Madalosso Kerr  
Diretor Executivo



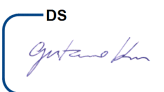


instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

### anexo 1: lista de presença

1. Alberto Abreu Machado	presencial
2. Anna Juni	presencial
3. Antonio Fabiano Jr.	presencial
4. Benjamim Motta Saviane	remoto
5. Denis Ferri da Silva	remoto
6. Felipe de Araujo Contier	remoto
7. Fernando Tulio	presencial
8. Guido Otero	presencial
9. Guilherme Petrella	presencial
10. Gustavo Delonero	presencial
11. Gustavo Kerr	presencial
12. Joyce Reis Ferreira da Silva	remoto
13. Julia de Andrade Reis	remoto
14. Kaísa Isabel da Silva Santos	remoto
15. Leonardo Musumeci	remoto
16. Letticia de Paula Diez Rey	remoto
17. Luisa Magni Fecchio	remoto
18. Raquel Rolnik	remoto
19. Raquel Schenkman	presencial
20. Renato Luiz Sobral Anelli	remoto
21. Samira Rodrigues de Araujo Batista	remoto
22. Tamires Carla de Oliveira	remoto

DS  


DS  


## anexo 2: resultado da votação

### 2.1. Em relação à aprovação da prestação de contas IABsp 2023, sua posição é:

	Votos válidos
Favorável	16
Contrária	0
Abstenção	1
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>

Votos válidos  
(CPF anonimizado) 231.\*\*\*.\*\*\*-67, 388.\*\*\*.\*\*\*-04, 223.\*\*\*.\*\*\*-82,  
304.\*\*\*.\*\*\*-23, 389.\*\*\*.\*\*\*-67, 289.\*\*\*.\*\*\*-90,  
353.\*\*\*.\*\*\*-29, 345.\*\*\*.\*\*\*-50, 366.\*\*\*.\*\*\*-90,  
312.\*\*\*.\*\*\*-88, 354.\*\*\*.\*\*\*-57, 301.\*\*\*.\*\*\*-30,  
368.\*\*\*.\*\*\*-03, 874.\*\*\*.\*\*\*-34, 359.\*\*\*.\*\*\*-00,  
215.\*\*\*.\*\*\*-30, 334.\*\*\*.\*\*\*-95

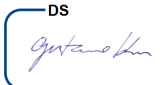
### 2.2. Em relação à proposta de ações do IABsp apresentada, sua posição é:

	Votos válidos
Favorável	15
Contrária	0
Abstenção	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>

Votos válidos  
(CPF anonimizado) 363.\*\*\*.\*\*\*-29, 354.\*\*\*.\*\*\*-57, 231.\*\*\*.\*\*\*-67,  
366.\*\*\*.\*\*\*-90, 223.\*\*\*.\*\*\*-82, 301.\*\*\*.\*\*\*-30,  
874.\*\*\*.\*\*\*-34, 345.\*\*\*.\*\*\*-50, 025.\*\*\*.\*\*\*-80,  
312.\*\*\*.\*\*\*-88, 368.\*\*\*.\*\*\*-03, 304.\*\*\*.\*\*\*-23,  
215.\*\*\*.\*\*\*-30, 310.\*\*\*.\*\*\*-78, 289.\*\*\*.\*\*\*-90

contribuições ou comentários: Frisar que deverá ser feita a aprovação prévia do plano urbanístico, seja pelos processos formais (diretrizes urbanísticas municipais e estaduais) seja pela via legal, com aprovação de um PIU

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

### anexo 3: DIRETRIZES PARA O PROJETO CAMPOS ELÍSEOS - POSIÇÃO INSTITUCIONAL DO IABSP

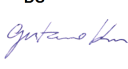
O Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento São Paulo, cumprimenta todas as equipes participantes e demais pessoas envolvidas no **Concurso Público Nacional de Estudos Preliminares de Arquitetura para implantação do Centro Administrativo do Governo do Estado de São Paulo**; e, face o debate ao longo do período de realização do presente concurso (ver relação anexa ao final), tendo o Conselho Diretor ouvido arquitetos e urbanistas, seus associados, seus Conselhos Superior e Consultivo, a Direção Nacional, e, conforme deliberação em Assembleia Geral de 27 de julho de 2024, vem afirmar que:

Considerando que concursos de arquitetura são, reconhecidamente, instrumentos e espaços de elaboração de projetos, bem como o entendimento de que projetos de interesse público sejam objeto de concursos de arquitetura, pois valorizam a função social da profissão e buscam qualificar os projetos, estando sujeitos ao escrutínio público e controle social, o que o IAB tem conhecimento, defende e realiza com qualidade e expertise como organizador;

Considerando que o IAB defende a cidade e o direito à cidade, assim como seu patrimônio arquitetônico e urbanístico, as conquistas e avanços democráticos e inclusivos da política urbana que visem reduzir desigualdades sócio-territoriais, e a centralidade da participação social, em suas múltiplas instâncias de escuta e diálogo, e que o plano urbanístico apresentado que constituiu as bases do concurso não foi objeto de debate público, impondo um modelo, inclusive ao concurso, não foi objeto de consulta prévia à população atingida ou debate em nenhuma instância, o que se entende como imperativo e urgente se dar;

Considerando que o IABsp tem assento em diversos conselhos de política urbana, que a participação dos representantes indicados pelo Instituto nessas instâncias se pauta pelos princípios

DS  


DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

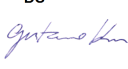
defendidos pela instituição - não se confundindo com a posição de organizador do Concurso -, e que a análise destes em relação aos temas e projetos apresentados nesses conselhos é e sempre será pautada tecnicamente e de maneira crítica;

Considerando que o debate público decorrente dos concursos é dinâmico, contínuo, implica em um acúmulo crítico sobre os projetos e da própria atividade de promoção de concursos, que não se esgota na finalização de cada concurso e que os concursos e projetos têm potencial de transformar e ressignificar o próprio objeto do concurso, sendo função de qualquer projeto, sobretudo dos estudos preliminares, rever ou corrigir aspectos antes não considerados à luz da clareza que se construiu durante o seu próprio processo de elaboração;

E que, portanto, comprometido em garantir junto à sociedade civil o endereçamento dos pontos defendidos durante o debate público e o cumprimento dos princípios da legislação urbana, que determina consultas prévias à implantação de projetos de interesse público das suas diretrizes urbanísticas, indica e defende:

- A revisão do plano urbanístico que subsidiou o concurso para garantir que incorpore e reflita as demandas sociais colocadas, bem como as preexistências no território, uma vez que envolve uma grande transformação urbanística, a partir da sua apresentação, discussão e apreciação nas instâncias municipais de avaliação de projetos urbanos;
- O ajuste do estudo preliminar vencedor nas etapas posteriores de projeto (projetos básico e executivo de arquitetura) deve incorporar diretrizes ancoradas nos debates que ocorreram ao longo do processo de desenvolvimento do concurso, assim como nas etapas que ocorrerão a seguir;
- A instituição, como instância fundamental deste debate, do Conselho Gestor da Zona de Especial Interesse Social (ZEIS) presente na área delimitada pelo plano urbanístico, bem como que o estudo preliminar vencedor, no que diz respeito aos imóveis inscritos na mesma, seja submetido à apreciação do mesmo;

DS  


DS  




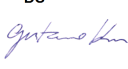
instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

- E, sendo assim, convida toda a comunidade de profissionais e a todas as pessoas que acompanham ou partilham de uma visão de cidade inclusiva e democrática, para se somar a este esforço, se colocando permanentemente à disposição para o diálogo.

Relação de manifestações realizadas ou recebidas pelo IABsp:

1. Ofício do IABsp n.10/2024 à CPP quanto a manutenção de edifícios existentes e entendimento de "área livre do projeto", do item 4.5 do anexo I do Termo de Referência (03/04/2024);
2. Moção do Conselho Superior do IAB n. 02/2024/IAB-COSU em congratulação ao IABsp pelo concurso público de projetos para o Centro Administrativo de São Paulo (27/04/2024);
3. Ciclo de Debates realizados via plano anual de atividades do PRONAC do IABsp sobre a área central (30/04, 04/05 e 09/05/2024):  
<https://www.iabsp.org.br/?noticias=projetos-e-planos-em-areas-centrais-cultura-moradia-e-os-desafios-da-arquitetura-e-do-urbanismo-para-uma-cidade-justa-e-sustentavel>  
Mesa 1: <https://www.youtube.com/live/5YZUXGEfcVg>  
Mesa 2: <https://www.youtube.com/live/KM-dtNTO3Uc>  
Mesa 3: <https://www.youtube.com/live/Nwc1o4yCRkE>
4. Pedido de impugnação do edital assinado por 40 organizações, recebido no site do concurso (07/05/2024);
5. Ofício do IABsp n.20/2024 à CPP de consulta a prorrogação de prazos do concurso tendo em vista a grave situação em que se encontra a população do Rio Grande do Sul devido à tragédia ambiental que persiste naquele estado (14/05/2024);
6. Moção da Congregação da FAU-USP sobre projeto de migração da sede administrativa do governo do Estado de São Paulo (29/05/2024, remetida ao IABsp em 06/06/2024);
7. Ofício do IABsp n. 21/2024 à CPP solicitando o endereçamento das questões colocadas nos debates e moção da FAUUSP (13/06/2024);

DS  

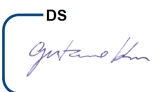

DS  




instituto de  
arquitetos do brasil  
são paulo

8. Reunião aberta convidando membros do Conselho Diretor/Conselho Consultivo/Representantes do IABsp, sobre o andamento do concurso e questões relativas ao acompanhamento do tema (24/06/2024);
9. Pedido de impugnação do edital no site do concurso (02/07/2024);
10. Ofício do IABsp n. 30/2024 à CPP pedindo a consideração de questões apontadas em recurso (03/07/2024);
11. Carta Aberta - IABsp sobre o debate instaurado com a publicação do edital do concurso do centro administrativo do governo do estado de São Paulo, publicada no site do IAB - Brasil em 04/07/2024:  
<https://iab.org.br/carta-aberta-iabsp-sobre-o-debate-instaurado-com-a-publicacao-do-edital-do-concurso-centro-administrativo-do-governo-do-estado-de-sao-paulo/>  
E no site do IABsp em 05/07/2024:  
<https://www.iabsp.org.br/?noticias=carta-aberta-iabsp-sobre-o-debate-instaurado-com-a-publicacao-do-edital-do-concurso-centro-administrativo-do-governo-do-estado-de-sao-paulo>
12. Manifestação em frente ao IABsp com distribuição de Jornal da União dos Movimentos de Moradia São Paulo - Edição de Julho de 2024 (11/07/2024);
13. Nota do IABsp no instagram em respeito à manifestação (11/07/2024);
14. Posicionamento, relatoria do ciclo de debates e Deliberação Plenária do CAU/SP DPOSP n. 0694-05/2024 acerca do posicionamento do CAU/SP a ser defendido perante o governo do Estado de São Paulo, remetida ao IABsp em 12/07/2024;
15. Assembleia Geral do IABsp para definição de posição institucional ampla (27/07/2024);

DS  


DS  


São Paulo, 05 de agosto de 2024.

## anexo 4

## DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO DO EXERCÍCIO



Entidade: INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL DEPTODE SAO PAULO  
 Período da Escrituração: 01/01/2023 a 31/12/2023 CNPJ: 46.226.148/0001-40  
 Número de Ordem do Livro: 40  
 Período Selecionado: 01 de Janeiro de 2023 a 31 de Dezembro de 2023

Descrição	Nota	Saldo anterior	Saldo atual
RECEITAS		R\$ 2.928.462,67	R\$ 1.032.832,12
RECEITAS ASSOCIATIVAS		R\$ 495.683,67	R\$ 536.520,06
RECEITAS FINANCEIRAS		R\$ 0,00	R\$ 5.263,97
RECEITAS DE PROJETOS		R\$ 2.432.779,00	R\$ 491.048,09
(-) CUSTOS / DESPESAS		R\$ (2.606.610,02)	R\$ (1.047.772,16)
(-) MAO DE OBRA PROPRIA		R\$ (202.734,92)	R\$ (202.109,04)
(-) DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS E PARCERIAS		R\$ (1.956.527,97)	R\$ (491.048,09)
(-) ADMINISTRATIVAS E GERAIS		R\$ (618.605,29)	R\$ (338.720,22)
(-) TRIBUTÁRIAS		R\$ (9.182,87)	R\$ (41.255,38)
RECEITAS FINANCEIRAS		R\$ 25.671,57	R\$ 1,60
(-) DESPESAS FINANCEIRAS		R\$ (36.063,50)	R\$ (171.106,62)
(-) DEPRECIÇÕES E AMORTIZAÇÕES		R\$ (8.667,04)	R\$ (7.534,41)
OUTROS RESULTADOS OPERACIONAIS		R\$ 199.500,00	R\$ 204.000,00
(-) = SUPERAVIT / DEFICIT LIQUIDO DO EXERCICIO		R\$ 321.852,65	R\$ (14.940,04)

Este documento é parte integrante de escrituração cuja autenticação se comprova pelo recibo de número CC.00.2F.AF.8C.CB.11.58.59.D9.A6.D3.76.16.FF.0D.E6.93.59.35-1, nos termos do Decreto nº 9.555/2018.

Este relatório foi gerado pelo Sistema Público de Escrituração Digital – Sped

Versão 10.1.8 do Visualizador

Página 1 de 1

DS

DS



## anexo 4

## BALANÇO PATRIMONIAL



Entidade: INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL DEPTODE SAO PAULO  
 Período da Escrituração: 01/01/2023 a 31/12/2023 CNPJ: 46.226.148/0001-40  
 Número de Ordem do Livro: 40  
 Período Selecionado: 01 de Janeiro de 2023 a 31 de Dezembro de 2023

Descrição	Nota	Saldo Inicial	Saldo Final
ATIVO		R\$ 254.780,74	R\$ 386.441,09
ATIVO CIRCULANTE		R\$ 188.690,20	R\$ 320.525,92
DISPONIBILIDADES		R\$ 188.690,20	R\$ 311.496,15
BANCOS CONTAS CORRENTES		R\$ 113.644,37	R\$ 22.765,34
APLICAÇÕES FINANCEIRAS		R\$ 75.045,83	R\$ 288.730,81
CONTAS A RECEBER		R\$ 0,00	R\$ 2.410,00
CONTAS A RECEBER		R\$ 0,00	R\$ 2.410,00
DEMAIS CONTAS A RECEBER		R\$ 0,00	R\$ 6.619,77
ADIANTAMENTO A FORNECEDORES		R\$ 0,00	R\$ 4.000,00
ADIANTAMENTOS A EMPREGADOS		R\$ 0,00	R\$ 2.619,77
ATIVO PERMANENTE		R\$ 66.090,54	R\$ 65.915,17
IMOBILIZADO		R\$ 66.090,54	R\$ 65.915,17
IMOBILIZADO AO CUSTO DE AQUISIÇÃO		R\$ 148.185,45	R\$ 155.544,49
(-) IMOBILIZADO DEPRECIACÕES ACUMULADAS		R\$ (82.094,91)	R\$ (89.629,32)
PASSIVO		R\$ 254.780,74	R\$ 386.441,09
PASSIVO CIRCULANTE		R\$ 1.428.549,78	R\$ 1.520.378,86
FORNECEDORES		R\$ 629.816,56	R\$ 591.347,01
FORNECEDORES		R\$ 629.816,56	R\$ 591.347,01
OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS		R\$ 22.443,92	R\$ 24.791,92
OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS		R\$ 22.443,92	R\$ 24.791,92
OBRIGAÇÕES SOCIAIS		R\$ 81.053,87	R\$ 82.622,48
OBRIGAÇÕES TRABALHISTA E PREVIDENCIÁRIA		R\$ 52.213,68	R\$ 55.426,47
OBRIGAÇÕES COM O PESSOAL		R\$ 0,00	R\$ 1.419,47
PROVISÃO FÉRIAS / 13º / ENCARGOS SOCIAIS		R\$ 28.840,19	R\$ 25.776,54
PARCELAMENTOS		R\$ 506.545,23	R\$ 510.121,30
PARCELAMENTOS		R\$ 506.545,23	R\$ 510.121,30
PROJETO EM ANDAMENTO		R\$ 188.690,20	R\$ 311.496,15
NÚMERÁRIOS EM PODER DO INSTITUTO		R\$ 188.690,20	R\$ 311.496,15
PASSIVO NAO CIRCULANTE		R\$ 530.448,99	R\$ 585.220,30
PARCELAMENTOS		R\$ 530.448,99	R\$ 585.220,30
PARCELAMENTO COFINS 19679406269201970		R\$ 4.614,20	R\$ 0,00

Este documento é parte integrante de escrituração cuja autenticação se comprova pelo recibo de número CC.00.2F.AF.8C.CB.11.58.59.D9.A6.D3.76.16.FF.0D.E6.93.59.35-1, nos termos do Decreto nº 9.555/2018.

Este relatório foi gerado pelo Sistema Público de Escrituração Digital – Sped

Versão 10.1.8 do Visualizador

Página 1 de 2



## anexo 4

## BALANÇO PATRIMONIAL

Entidade: INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL DEPTODE SAO PAULO  
 Período da Escrituração: 01/01/2023 a 31/12/2023 CNPJ: 46.226.148/0001-40  
 Número de Ordem do Livro: 40  
 Período Selecionado: 01 de Janeiro de 2023 a 31 de Dezembro de 2023

Descrição	Nota	Saldo Inicial	Saldo Final
PARCELAMENTO IMP. RETIDOS FONTE 3842528		R\$ 1.761,87	R\$ 2.582,52
PARCELAMENTO PREVIDENCIARIO 3890145		R\$ 7.298,74	R\$ 0,00
PARCELAMENTO PREVIDENCIARIO 637526210		R\$ 12.416,58	R\$ 6.932,80
PARCELAMENTO IPTU/ISS - PPI 1769055- 9		R\$ 504.357,60	R\$ 556.294,23
PARCELAMENTO IMP. RETIDOS 977477882320		R\$ 0,00	R\$ 19.410,75
(-) PATRIMÔNIO SOCIAL		R\$ (1.704.218,03)	R\$ (1.719.158,07)
(-) SUPERAVIT OU DEFICIT ACUMULADO		R\$ (1.704.218,03)	R\$ (1.719.158,07)
(-) SUPERAVIT OU DEFICIT ACUMULADO		R\$ (1.704.218,03)	R\$ (1.719.158,07)

Este documento é parte integrante de escrituração cuja autenticação se comprova pelo recibo de número CC.00.2F.AF.8C.CB.11.58.59.D9.A6.D3.76.16.FF.0D.E6.93.59.35-1, nos termos do Decreto nº 9.555/2018.

Este relatório foi gerado pelo Sistema Público de Escrituração Digital – Sped

Versão 10.1.8 do Visualizador

Página 2 de 2



**Certificado de Conclusão**

Identificação de envelope: 18E0FEDF937249909D95FA25D4D82B71

Status: Concluído

Assunto: Complete with DocuSign: ata\_12ª\_assembleia\_iabsp.pdf

Envelope fonte:

Documentar páginas: 17

Assinaturas: 2

Certificar páginas: 5

Rubrica: 32

Assinatura guiada: Ativado

Selo com Envelopeld (ID do envelope): Ativado

Fuso horário: (UTC-08:00) Hora do Pacífico (EUA e Canadá)

Remetente do envelope:

Instituto de Arquitetos do Brasil - São Paulo

Rua Bento Freitas, 306 – 4º andar

Vila Buarque

São Paulo, SP 01220-000

iabsp@iabsp.org.br

Endereço IP: 187.10.183.174

**Rastreamento de registros**

Status: Original

05/08/2024 11:24:07

Portador: Instituto de Arquitetos do Brasil - São

Paulo

iabsp@iabsp.org.br

Local: DocuSign

**Eventos do signatário**

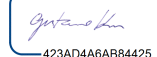
Gustavo Madalosso Kerr

gustavokerr@gmail.com

Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

**Assinatura**

DocuSigned by:



423AD4A6AB84425...

Adoção de assinatura: Imagem de assinatura carregada

Usando endereço IP: 189.120.77.54

**Registro de hora e data**

Enviado: 05/08/2024 11:26:23

Visualizado: 05/08/2024 11:31:57

Assinado: 05/08/2024 11:32:30

**Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:**

Aceito: 26/05/2023 06:47:17

ID: 4eac00f8-46bf-45e5-8da9-0ef8f5543c10

Raquel Schenkman

raquel.schenkman@gmail.com

Nível de segurança: E-mail, Autenticação da conta (Nenhuma)

DocuSigned by:



302EBOE3757B4C0...

Adoção de assinatura: Imagem de assinatura carregada

Usando endereço IP: 104.28.63.99

Assinado com o uso do celular

Enviado: 05/08/2024 11:26:23

Visualizado: 05/08/2024 11:42:19

Assinado: 05/08/2024 11:48:30

**Termos de Assinatura e Registro Eletrônico:**

Aceito: 05/08/2024 11:42:19

ID: bda2a4-d25b-4e48-801a-b56b8b0f041b

**Eventos do signatário presencial****Assinatura****Registro de hora e data****Eventos de entrega do editor****Status****Registro de hora e data****Evento de entrega do agente****Status****Registro de hora e data****Eventos de entrega intermediários****Status****Registro de hora e data****Eventos de entrega certificados****Status****Registro de hora e data****Eventos de cópia****Status****Registro de hora e data****Eventos com testemunhas****Assinatura****Registro de hora e data**

<b>Eventos do tabelião</b>	<b>Assinatura</b>	<b>Registro de hora e data</b>
----------------------------	-------------------	--------------------------------

<b>Eventos de resumo do envelope</b>	<b>Status</b>	<b>Carimbo de data/hora</b>
--------------------------------------	---------------	-----------------------------

Envelope enviado	Com hash/criptografado	05/08/2024 11:26:24
Entrega certificada	Segurança verificada	05/08/2024 11:42:19
Assinatura concluída	Segurança verificada	05/08/2024 11:48:30
Concluído	Segurança verificada	05/08/2024 11:48:30

<b>Eventos de pagamento</b>	<b>Status</b>	<b>Carimbo de data/hora</b>
-----------------------------	---------------	-----------------------------

<b>Termos de Assinatura e Registro Eletrônico</b>
---

## **ELECTRONIC RECORD AND SIGNATURE DISCLOSURE**

From time to time, Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo (we, us or Company) may be required by law to provide to you certain written notices or disclosures. Described below are the terms and conditions for providing to you such notices and disclosures electronically through the DocuSign system. Please read the information below carefully and thoroughly, and if you can access this information electronically to your satisfaction and agree to this Electronic Record and Signature Disclosure (ERSD), please confirm your agreement by selecting the check-box next to ‘I agree to use electronic records and signatures’ before clicking ‘CONTINUE’ within the DocuSign system.

### **Getting paper copies**

At any time, you may request from us a paper copy of any record provided or made available electronically to you by us. You will have the ability to download and print documents we send to you through the DocuSign system during and immediately after the signing session and, if you elect to create a DocuSign account, you may access the documents for a limited period of time (usually 30 days) after such documents are first sent to you. After such time, if you wish for us to send you paper copies of any such documents from our office to you, you will be charged a \$0.00 per-page fee. You may request delivery of such paper copies from us by following the procedure described below.

### **Withdrawing your consent**

If you decide to receive notices and disclosures from us electronically, you may at any time change your mind and tell us that thereafter you want to receive required notices and disclosures only in paper format. How you must inform us of your decision to receive future notices and disclosure in paper format and withdraw your consent to receive notices and disclosures electronically is described below.

### **Consequences of changing your mind**

If you elect to receive required notices and disclosures only in paper format, it will slow the speed at which we can complete certain steps in transactions with you and delivering services to you because we will need first to send the required notices or disclosures to you in paper format, and then wait until we receive back from you your acknowledgment of your receipt of such paper notices or disclosures. Further, you will no longer be able to use the DocuSign system to receive required notices and consents electronically from us or to sign electronically documents from us.

### **All notices and disclosures will be sent to you electronically**

Unless you tell us otherwise in accordance with the procedures described herein, we will provide electronically to you through the DocuSign system all required notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you during the course of our relationship with you. To reduce the chance of you inadvertently not receiving any notice or disclosure, we prefer to provide all of the required notices and disclosures to you by the same method and to the same address that you have given us. Thus, you can receive all the disclosures and notices electronically or in paper format through the paper mail delivery system. If you do not agree with this process, please let us know as described below. Please also see the paragraph immediately above that describes the consequences of your electing not to receive delivery of the notices and disclosures electronically from us.

**How to contact Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo:**

You may contact us to let us know of your changes as to how we may contact you electronically, to request paper copies of certain information from us, and to withdraw your prior consent to receive notices and disclosures electronically as follows:

To contact us by email send messages to: [iabsp@iabsp.org.br](mailto:iabsp@iabsp.org.br)

**To advise Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo of your new email address**

To let us know of a change in your email address where we should send notices and disclosures electronically to you, you must send an email message to us at [iabsp@iabsp.org.br](mailto:iabsp@iabsp.org.br) and in the body of such request you must state: your previous email address, your new email address. We do not require any other information from you to change your email address.

If you created a DocuSign account, you may update it with your new email address through your account preferences.

**To request paper copies from Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo**

To request delivery from us of paper copies of the notices and disclosures previously provided by us to you electronically, you must send us an email to [iabsp@iabsp.org.br](mailto:iabsp@iabsp.org.br) and in the body of such request you must state your email address, full name, mailing address, and telephone number. We will bill you for any fees at that time, if any.

**To withdraw your consent with Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo**

To inform us that you no longer wish to receive future notices and disclosures in electronic format you may:

- i. decline to sign a document from within your signing session, and on the subsequent page, select the check-box indicating you wish to withdraw your consent, or you may;
- ii. send us an email to [iabsp@iabsp.org.br](mailto:iabsp@iabsp.org.br) and in the body of such request you must state your email, full name, mailing address, and telephone number. We do not need any other information from you to withdraw consent.. The consequences of your withdrawing consent for online documents will be that transactions may take a longer time to process..

### **Required hardware and software**

The minimum system requirements for using the DocuSign system may change over time. The current system requirements are found here: <https://support.docusign.com/guides/signer-guide-signing-system-requirements>.

### **Acknowledging your access and consent to receive and sign documents electronically**

To confirm to us that you can access this information electronically, which will be similar to other electronic notices and disclosures that we will provide to you, please confirm that you have read this ERSD, and (i) that you are able to print on paper or electronically save this ERSD for your future reference and access; or (ii) that you are able to email this ERSD to an email address where you will be able to print on paper or save it for your future reference and access. Further, if you consent to receiving notices and disclosures exclusively in electronic format as described herein, then select the check-box next to ‘I agree to use electronic records and signatures’ before clicking ‘CONTINUE’ within the DocuSign system.

By selecting the check-box next to ‘I agree to use electronic records and signatures’, you confirm that:

- You can access and read this Electronic Record and Signature Disclosure; and
- You can print on paper this Electronic Record and Signature Disclosure, or save or send this Electronic Record and Disclosure to a location where you can print it, for future reference and access; and
- Until or unless you notify Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo as described above, you consent to receive exclusively through electronic means all notices, disclosures, authorizations, acknowledgements, and other documents that are required to be provided or made available to you by Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo during the course of your relationship with Instituto de Arquitetos do Brasil – Departamento de São Paulo.